

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
ОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО
ФАКУЛЬТЕТ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ

Принят
решением Ученого совета университета
28 марта 2025 г. протокол № 3

Квалификация **Бакалавр**

Срок получения образования по очной форме: **4 года**

Год начала реализации: **2025**

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Направление подготовки бакалавров: 51.03.02 НАРОДНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА

Направленность (профиль) программы: РУКОВОДСТВО СТУДИЕЙ КИНО-, ФОТО-, ВИДЕОТВОРЧЕСТВА

Форма обучения: Очная

Типы профессиональных задач:

организационно-управленческий

педагогический

художественно-творческий

Индекс	Дисциплина	Всего ч	Всего З.Е.	Аудит	Вид работ	Семестр																	
						1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11							
Дисциплины (модули). Обязательная часть																							
БЛОК1.Б.001	Иностранный язык	288	8	192	ОбщГр Лаб СРС СРСЭ Экз Зач	2 64 8 1	2 64 8 1	4 64 44 36 1															
БЛОК1.Б.002	История России	144	4	116	ОбщГр Лек Прак СРС Зач дЗАЧ	2 36 16 20 1	2 48 16 8 1																
БЛОК1.Б.002.	Основы российской государственности	72	2	60	ОбщГр Лек Прак СРС дЗАЧ	2 20 40 12 1																	
БЛОК1.Б.003	Философия	72	2	32	ОбщГр Лек Прак СРС Зач			2 16 16 40 1															
БЛОК1.Б.004	Безопасность жизнедеятельности	72	2	40	ОбщГр Лек Прак СРС Зач		2 24 16 32 1																
БЛОК1.Б.005	Физическая культура и спорт	72	2	12	ОбщГр Лек СРС Зач	2 12 60 1																	
БЛОК1.Б.006	Деловая коммуникация	72	2	22	ОбщГр Лек Прак СРС Зач			2 6 16 50 1															
БЛОК1.Б.007	Экономика	72	2	32	ОбщГр Лек Прак СРС Зач		2 16 16 40 1																

Индекс	Дисциплина	Всего ч	Всего 3.Е.	Аудит	Вид работ	Семестр																	
						1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11							
Дисциплины (модули). Обязательная часть																							
БЛОК1.Б.008	Правоведение	72	2	32	ОбщГр Лек Прак СРС Зач		2 16 16 40 1																
БЛОК1.Б.009	Основы цифровых технологий	72	2	32	ОбщГр Лек Прак СРС Зач	2	8 24 40 1																
БЛОК1.Б.010	Практикум управления проектами	72	2	10	ОбщГр Прак СРС Зач			2 10 62 1															
БЛОК1.Б.011	Командная проектная работа	72	2		ОбщГр СРС КПР						1 36 1	1 36 1											
БЛОК1.Б.13	Литературные сюжеты в искусстве	144	4	64	ОбщГр Лек Прак СРС Зач		2 16 16 40 1	2 16 16 40 1															
БЛОК1.Б.14	Основы государственной культурной политики	144	4	64	ОбщГр Лек Прак СРС Зач			2 16 16 40 1	2 16 16 40 1														
БЛОК1.Б.15	История мировой культуры	216	6	128	ОбщГр Лек Прак СРСЭ СРС Экз Зач	3	3 32 32 36 8 1																
БЛОК1.Б.16	История искусств	180	5	80	ОбщГр Лек Прак СРС дЗАЧ Зач			2 16 16 40 1	3 16 32 60 1														
БЛОК1.Б.18	Педагогика художественного творчества	108	3	64	ОбщГр Лек Прак СРС Зач				3 32 32 44 1														

Индекс	Дисциплина	Всего ч	Всего 3.Е.	Аудит	Вид работ	Семестр																	
						1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11							
Дисциплины (модули). Обязательная часть																							
БЛОК1.Б.19	Культурология	108	3	64	ОбщГр Лек Прак СРС Зач			3 32 32 44 1															
БЛОК1.Б.20	Профессиональная этика	72	2	32	ОбщГр Лек Прак СРС Зач	2		16 16 40 1															
БЛОК1.Б.21	Основы проектной деятельности в сфере культуры	72	2	32	ОбщГр Прак ИПракт СРС дЗАЧ			2 16 16 40 1															
БЛОК1.Б.23	Теория и история народной художественной культуры	180	5	32	ОбщГр Лек Прак СРСЭ СРС Экз Зач			5 16 16 36 112 1				1											
БЛОК1.Б.24	Традиционная культура народов России	108	3	32	ОбщГр Лек Прак СРС СРСЭ Экз						3 16 16 40 36 1												
БЛОК1.Б.26	Основы исследовательской работы	144	4	128	ОбщГр Лек Прак СРС дЗАЧ						2 16 48 8 1	2											
БЛОК1.Б.27	Методика преподавания специальных дисциплин	108	3	48	ОбщГр Лек Прак СРС СРСЭ Экз							3 16 32 24 36 1											
БЛОК1.Б.28	Фотография и фоторепортаж	72	2	32	ОбщГр Прак ИПракт СРС дЗАЧ						2 16 16 40 1												

Индекс	Дисциплина	Всего ч	Всего 3.Е.	Аудит	Вид работ	Семестр										
						1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11

Дисциплины (модули). Обязательная часть

БЛОК1.Б.29	Продюсирование в сфере культуры	108	3	32	ОбщГр Лек Прак СРС СРСЭ Экз						3 16 16 40 36 1						
------------	---------------------------------	-----	---	----	--	--	--	--	--	--	--------------------------------	--	--	--	--	--	--

Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений

БЛОК1.Д.01	Основы кинематографического мастерства: кинооператорское мастерство	216	6	128	ОбщГр Прак ИПракт СРС дЗАЧ	3 32 32 44 1	3 32 32 44 1											
БЛОК1.Д.02	Основы кинематографического мастерства: кинодраматургия	504	14	224	ОбщГр Лек Прак СРС СРСЭ Экз Зач	2 16 16 4 36 1	3 16 32 24 36 1	2 16 32 24	2 16 16 40 1	2 16 16 40	3 16 16 40 36 1							
БЛОК1.Д.03	Основы кинематографического мастерства: звуковое решение фильма	108	3	64	ОбщГр Прак ИПракт СРС дЗАЧ					3 32 32 44 1								
БЛОК1.Д.04	Практикум по специальным дисциплинам	432	12	192	ОбщГр ИПракт СРС дЗАЧ	2 32 40 1	2 32 40 1	2 32 40 1	2 32 40 1	2 32 40 1	2 32 40 1							
БЛОК1.Д.05	Фотомастерство	360	10	216	ОбщГр Прак ИПракт СРСЭ СРС Экз Зач		4 56 32 56 1	3 32 32 36 8 1	3 32 32 36 8 1									
БЛОК1.Д.06	Режиссерский анализ литературного текста	360	10	256	ОбщГр Лек Прак СРС СРСЭ Экз Зач				2 16 48 8 1	2 16 48 8 1	2 16 64 8 1	4 64 44 36 1						

Индекс	Дисциплина	Всего ч	Всего 3.Е.	Аудит	Вид работ	Семестр										
						1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11

Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений

БЛОК1.Д.07	Режиссура аудиовизуального произведения	396	11	256	ОбщГр Прак ИПракт СРС СРСЭ Экз Зач				2 32 32 8 36 1 1	3 32 32 8 36 1 1	2 32 32 8 36 1 1	4 32 32 44 36 1 1						
БЛОК1.Д.08	Основы актерского мастерства	108	3	32	ОбщГр Прак СРСЭ СРС Экз	3												
БЛОК1.Д.10	Кино-, видеомонтаж	72	2	32	ОбщГр Лек Прак СРС дЗАЧ				2 16 16 40 1									
БЛОК1.Д.11	История кино	144	4	64	ОбщГр Лек Прак СРС СРСЭ Экз						4 32 32 44 36 1							
БЛОК1.Д.12	Эстетика и теория кино	108	3	32	ОбщГр Лек Прак СРС СРСЭ Экз				3 16 16 40 36 1									

Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений – Элективные дисциплины (модули)

БЛОК1.В.01/1	Философия русской музыки	108	3	32	ОбщГр Лек Прак СРС Зач						3 16 16 76 1							
БЛОК1.В.01/2	Музыка в кино и телевидении	108	3	32	ОбщГр Лек Прак СРС Зач						3 16 16 76 1							
БЛОК1.В.02/1	Основы кинокритики	108	3	32	ОбщГр Лек Прак СРС Зач						3 16 16 76 1							

Расшифровка видов деятельности учебного процесса:

. - Теоретическое обучение	Э - Сессия
= - Каникулы	Х - Преддипломная практика (концентрированная)
Д - Защита выпускной квалификационной работы (выполнение и защита выпускной квалификационной работы)	О - Каникулы, предоставляемые после прохождения ГИА
д - Выполнение квалификационной работы	н - Научно-исследовательская работа (рассредоточенная)
п - Производственная практика (рассредоточенная)	П - Производственная практика (концентрированная)
- - Неделя отсутствует (ГОС2)	С - Самостоятельная работа
НИ - Научно-исследовательская практика (концентрированная)	ни - Научно-исследовательская практика (рассредоточенная)
Г - Государственный экзамен (подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена)	У - Учебная практика (концентрированная)
у - Учебная практика (рассредоточенная)	Н - Научно-исследовательская работа (концентрированная)
х - Преддипломная практика (рассредоточенная)	г - Подготовка к сдаче государственного экзамена
З - Представление научного доклада	* - Нерабочие праздничные дни
v - Нерабочие дни	

Расшифровка видов работ :

ГАК	Защита выпускной квалификационной работы	дЗАЧ	Дифференцированный зачет
Зач	Зачет	ИПракт	Практические занятия в активной и/или интерактивной форме
КПР	Командная проектная работа	Лаб	Лабораторные занятия
Лек	Лекции	ОбщГр	Общая трудоемкость
Прак	Практические занятия	ПРК_К	Практика (дискретно: по видам практик; концентрированная)
ПРК_Р	Практика (дискретно: по периодам проведения; рассредоточенная)	СРС	Самостоятельная работа студента
СРСЭ	Самостоятельная работа студента в сессию	Экз	Экзамен

Расшифровка кодов дисциплин :

Б	Дисциплины (модули) базовой (обязательной) части программы	Б.ПП	Производственная практика (обязательная часть)
Б.УП	Учебная практика (обязательная часть)	В	Элективные дисциплины (модули) вариативной (формируемой) части
ГИА	Государственная итоговая аттестация	Д	Дисциплины (модули) вариативной (формируемой) части программы (обязательные для освоения)
ФТД	Факультативные дисциплины (модули)	Э	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту