

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
ОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО
ФАКУЛЬТЕТ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ

Принят
решением Ученого совета университета
29 мая 2020 г. протокол № 5

Квалификация **Бакалавр**

Срок получения образования по заочной форме: **4 года, 6 месяцев**

Год начала реализации: **2020**

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Направление подготовки бакалавров: **51.03.02 НАРОДНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА**

Направленность (профиль) программы: **РУКОВОДСТВО СТУДИЕЙ КИНО-, ФОТО-, ВИДЕОТВОРЧЕСТВА**

Форма обучения: Заочная

Типы профессиональных задач:

организационно-управленческий

педагогический

художественно-творческий

Индекс	Дисциплина	Всего ч	Всего з.Е.	Аудит	Вид работ	Семестр										
						1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Дисциплины (модули). Обязательная часть																
БЛОК1.Б.001	Иностранный язык	360	10	20	ОбщТр	5	5									
					Лаб	10	10									
					СРС	170	134									
					СРСЭ		36									
					Экз		1									
					Зач	1										
БЛОК1.Б.002	История (история России, всеобщая история)	108	3	16	ОбщТр					3						
					Лек				8							
					Прак				8							
					СРС				92							
					дЗАЧ				1							
БЛОК1.Б.003	Философия	108	3	12	ОбщТр						3					
					Лек				6							
					Прак				6							
					СРС				96							
					дЗАЧ				1							
БЛОК1.Б.004	Безопасность жизнедеятельности	108	3	4	ОбщТр							3				
					Лек						2					
					Прак						2					
					СРС						104					
					Зач						1					
БЛОК1.Б.005	Физическая культура и спорт	72	2	4	ОбщТр	2										
					Лек	4										
					СРС	68										
					Зач	1										
БЛОК1.Б.006	Русский язык и культура речи	72	2	20	ОбщТр		2									
					Лек		10									
					Прак		10									
					СРС		52									
					Зач		1									
БЛОК1.Б.007	Литература	144	4	40	ОбщТр	2	2									
					Лек	10	10									
					Прак	10	10									
					СРС	52	52									
					Зач	1	1									
БЛОК1.Б.008	Экономика культуры	72	2	16	ОбщТр		2									
					Лек		6									
					Прак		10									
					СРС		56									
					Зач		1									

Индекс	Дисциплина	Всего ч	Всего з.Е.	Аудит	Вид работ	Семестр										
						1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Дисциплины (модули). Обязательная часть																
БЛОК1.Б.009	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	108	3	16	ОбщТр Лек Прак СРСЭ СРС Экз							3 6 10 36 56 1				
БЛОК1.Б.010	Основы права в сфере культуры	72	2	16	ОбщТр Лек Прак СРС Зач			2 6 10 56 1								
БЛОК1.Б.011	Информационные технологии	108	3	8	ОбщТр Лек Прак СРС Зач	3 4 4 100 1										
БЛОК1.Б.012	Мировая художественная культура	180	5	44	ОбщТр Лек Прак СРСЭ СРС Экз Зач				2 10 10 36 52 1	3 10 14 36 48 1						
БЛОК1.Б.013	Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры	108	3	20	ОбщТр Лек Прак СРСЭ СРС Экз							3 10 10 36 52 1				
БЛОК1.Б.014	Педагогика и психология	108	3	10	ОбщТр Лек Прак СРСЭ СРС Экз	3 4 6 36 62 1										
БЛОК1.Б.019	Русская традиционная культура	216	6	40	ОбщТр Лек Прак СРСЭ СРС Экз Зач								3 10 10 88 1	3 10 10 36 52 1		

Индекс	Дисциплина	Всего ч	Всего з.Е.	Аудит	Вид работ	Семестр										
						1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Дисциплины (модули). Обязательная часть																
БЛОК1.Б.020	Теория и история народной художественной культуры	252	7	40	ОбщТр				3	4						
					Лек			10	10							
					Прак			10	10							
					СРС			88	88							
					СРСЭ				36							
					Экз				1							
БЛОК1.Б.021	Этнокультурное проектирование	144	4	24	Зач				1							
					Лек											
					Прак											
					СРС											
					дЗАЧ											
БЛОК1.Б.023	Профессиональная этика	72	2	20	ОбщТр									4		
					Лек									8		
					Прак									16		
					СРС									120		
					Зач									1		
БЛОК1.Б.024	Традиционная культура народов России	108	3	20	ОбщТр									2		
					Лек									10		
					Прак									10		
					СРСЭ									52		
					СРС									1		
					Экз											
БЛОК1.Б.025	Теория этнокультурного образования	108	3	20	ОбщТр								3			
					Лек									10		
					Прак									10		
					СРСЭ									36		
					СРС									52		
					Экз									1		
БЛОК1.Б.026	Основы научных исследований народной художественной культуры	108	3	30	ОбщТр								3			
					Лек									10		
					Прак									20		
					СРС									78		
					дЗАЧ									1		
БЛОК1.Б.027	Методика преподавания художественно-творческих и этнокультурных дисциплин	252	7	40	ОбщТр						3	4				
					Лек						10					
					Прак						10	20				
					СРСЭ							36				
					СРС							88	88			
					Экз								1			
БЛОК1.Б.027	Зач	252	7	40	КРЗ						1	1				

Индекс	Дисциплина	Всего ч	Всего З.Е.	Аудит	Вид работ	Семестр										
						1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Дисциплины (модули). Обязательная часть																
БЛОК1.Б.028	Методика работы с творческим коллективом	108	3	20	ОбщТр Лек Прак СРС дЗАЧ			3 10 10 88 1								
БЛОК1.Б.029	Основы исследовательской работы	108	3	22	ОбщТр Прак СРС дЗАЧ									3 22 86 1		
Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений																
БЛОК1.Д.001	Кино-, видеомонтаж	108	3	30	ОбщТр Лек Прак СРС дЗАЧ							3 10 20 78 1				
БЛОК1.Д.002	Режиссерский анализ литературного текста	468	13	80	ОбщТр Лек Прак СРСЭ СРС Экз Зач			3 10 10 88 1	3 10 20 88 1	3 20 88 1	4 20 36 88					
БЛОК1.Д.003	Основы кинематографического мастерства: звуковое решение фильма	108	3	30	ОбщТр Лек Прак СРС дЗАЧ					3 10 20 78 1						
БЛОК1.Д.004	История кино	144	4	20	ОбщТр Лек Прак СРСЭ СРС Экз									4 10 10 36 88 1		
БЛОК1.Д.005	Основы актерского мастерства	108	3	20	ОбщТр Прак СРС дЗАЧ	3 20 88 1										
БЛОК1.Д.006	Эстетика и теория кино	108	3	10	ОбщТр Лек СРСЭ СРС Экз			3 10 36 62 1								

Индекс	Дисциплина	Всего ч	Всего З.Е.	Аудит	Вид работ	Семестр										
						1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11

Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений

БЛОК1.Д.007	Основы кинематографического мастерства: кинооператорское мастерство	252	7	60	ОбщТр Лек Прак СРСЭ СРС Экз Зач	3 10 20 78 1 1	4 10 20 36 78 1									
БЛОК1.Д.008	Режиссура аудиовизуального произведения	468	13	120	ОбщТр Лек Прак СРС СРСЭ Экз Зач			3 10 20 78 1	3 10 20 78 1	3 10 20 78 1	4 10 20 78 36 1					
БЛОК1.Д.009	Фотомастерство	288	8	90	ОбщТр Лек Прак СРС СРСЭ Экз Зач		3 10 20 78 1	2 10 20 42 1	3 10 20 42 36 1							
БЛОК1.Д.010	Сценарное мастерство	576	16	120	ОбщТр Лек Прак СРС СРСЭ Экз Зач	2 10 10 52 36 1 1	3 10 10 52 36 1	2 10 10 52 36 1	3 10 10 88 92 36 1	3 10 6 92 36 1						
БЛОК1.Д.011	Технические средства в культурно-досуговых программах	108	3	26	ОбщТр Лек Прак СРС Зач	3 12 14 82 1										
БЛОК1.Д.012	Практикум по специальным дисциплинам	288	8	90	ОбщТр Прак СРС дЗАЧ						2 30 42 1	3 30 78 1	3 30 78 1			

Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений – Элективные дисциплины (модули)

БЛОК1.В.01/1	Философия русской музыки	72	2	20	ОбщТр Лек Прак СРС Зач								2 10 10 52 1			
--------------	--------------------------	----	---	----	------------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--------------------------	--	--	--

Индекс	Дисциплина	Всего ч	Всего З.Е.	Аудит	Вид работ	Семестр										
						1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений – Элективные дисциплины (модули)																
БЛОК1.В.01/2	Педагогика народного художественного творчества	72	2	20	ОбщТр Лек Прак СРС Зач								2 10 10 52 1			
БЛОК1.В.02/1	Киновоспитание	72	2	28	ОбщТр Прак СРС Зач								2 28 44 1			
БЛОК1.В.02/2	PR-технологии	72	2	28	ОбщТр Прак СРС Зач								2 28 44 1			
БЛОК1.В.03/1	Компьютерная графика и анимация	72	2	20	ОбщТр Лек Прак СРС Зач							2 10 10 52 1				
БЛОК1.В.03/2	Мультимедиа сопровождение концертных программ	72	2	20	ОбщТр Лек Прак СРС Зач							2 10 10 52 1				
Практика. Обязательная часть, учебная практика																
БЛОК2.Б.УП.01	Учебная практика: ознакомительная практика	432	12		ОбщТр ПРК_К дЗАЧ		6 4 1	6 4 1								
Практика. Обязательная часть, производственная практика																
БЛОК2.Б.ПП.01	Производственная практика: проектно-технологическая практика	648	18		ОбщТр ПРК_К дЗАЧ				6 4 1	6 4 1	6 4 1					
БЛОК2.Б.ПП.02	Производственная практика: преддипломная практика	792	22		ОбщТр ПРК_К дЗАЧ									22 14, 1		
Государственная итоговая аттестация																
БЛОК3.ГИА.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	324	9		ОбщТр ГИАК										9 6	
Факультативные дисциплины (модули)																
ФТД.ФТД.01	Современные элитарные клубы	72	2	4	ОбщТр Лек СРС Зач			2 4 68 1								

Индекс	Дисциплина	Всего ч	Всего З.Е.	Аудит	Вид работ	Семестр										
						1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11

Факультативные дисциплины (модули)

ФТД.ФТД.02	Основы религиозной культуры	72	2	4	ОбщТр Лек СРС Зач						2 4 68 1					
------------	-----------------------------	----	---	---	----------------------------	--	--	--	--	--	-------------------	--	--	--	--	--

Номер семестра:				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Аудиторных часов:		1286		148	146	146	140	156	136	140	148	126		
Лекций (БЛОК1):	456	35,5		54	56	66	60	58	36	38	40	48		
Общая трудоемкость (в ЗЕ):	240			26	27	24	23	28	25	21	16	41	9	
% дисц. по выбору от вар. части (В,М):	6	6,7								2	4			
БЛОК1 ВСЕГО ЗЕ по циклу:	179			26	21	18	17	22	19	21	16	19		
БЛОК2 ВСЕГО ЗЕ по циклу:	52				6	6	6	6	6			22		
БЛОК3 ВСЕГО ЗЕ по циклу:	9												9	
ФТД ВСЕГО ЗЕ по циклу:	4					2			2					
БЛОК1.Б ВСЕГО ЗЕ по компоненте:	89			15	11	5	5	10	6	13	9	15		
БЛОК1.Д ВСЕГО ЗЕ по компоненте:	84			11	10	13	12	12	13	6	3	4		
БЛОК1.В ВСЕГО ЗЕ по компоненте:	6									2	4			
БЛОК2.Б.УП ВСЕГО ЗЕ по компоненте:	12				6	6								
БЛОК2.Б.ПП ВСЕГО ЗЕ по компоненте:	40						6	6	6			22		
БЛОК3.ГИА ВСЕГО ЗЕ по компоненте:	9												9	
ФТД.ФТД ВСЕГО ЗЕ по компоненте:	4					2			2					

Календарный учебный график*

[illegible]

**Занятия, выпадающие на нерабочие праздничные дни, переносятся на другие дни*

Декан факультета

/Чупахина Т.И./

Расшифровка видов деятельности учебного процесса:

. - Теоретическое обучение	Э - Сессия
= - Каникулы	Х - Преддипломная практика (концентрированная)
Д - Защита выпускной квалификационной работы (выполнение и защита выпускной квалификационной работы)	О - Каникулы, предоставляемые после прохождения ГИА
д - Выполнение квалификационной работы	н - Научно-исследовательская работа (рассредоточенная)
п - Производственная практика (рассредоточенная)	П - Производственная практика (концентрированная)
- - Неделя отсутствия (ГОС2)	С - Самостоятельная работа
НИ - Научно-исследовательская практика (концентрированная)	ни - Научно-исследовательская практика (рассредоточенная)
Г - Государственный экзамен (подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена)	У - Учебная практика (концентрированная)
у - Учебная практика (рассредоточенная)	Н - Научно-исследовательская работа (концентрированная)
х - Преддипломная практика (рассредоточенная)	г - Подготовка к сдаче государственного экзамена
З - Представление научного доклада	* - Нерабочие праздничные дни
v - Нерабочие дни	

Расшифровка видов работ :

ГАК	Защита выпускной квалификационной работы	дЗАЧ	Дифференцированный зачет
Зач	Зачет	КРЗ	Курсовая работа
Лаб	Лабораторные занятия	Лек	Лекции
ОбщТр	Общая трудоемкость	Прак	Практические занятия
ПРК_К	Практика (дискретно: по видам практик; концентрированная)	СРС	Самостоятельная работа студента
СРСЭ	Самостоятельная работа студента в сессию	Экз	Экзамен

Расшифровка кодов дисциплин :

Б	Дисциплины (модули) базовой (обязательной) части программы	Б.ПП	Производственная практика (обязательная часть)
Б.УП	Учебная практика (обязательная часть)	В	Элективные дисциплины (модули) вариативной (формируемой) части
ГИА	Государственная итоговая аттестация	Д	Дисциплины (модули) вариативной (формируемой) части программы (обязательные для освоения)
ФТД	Факультативные дисциплины (модули)		