

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

ОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО ФАКУЛЬТЕТ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ

*Принят
решением Ученого совета университета
30 апреля 2021 г. протокол № 5*

Квалификация **Бакалавр**

Срок получения образования по заочной форме: **4 года, 6 месяцев**

Год начала реализации: **2021**

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Направление подготовки бакалавров: **52.03.01 ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО**

Направленность (профиль) программы: **ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО**

Форма обучения: **Заочная**

Типы профессиональных задач:

балетмейстерско-постановочный

педагогический

Индекс	Дисциплина	Всего ч	Всего 3.Е.	Аудит	Вид работ	Семестр																	
						1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11							
Дисциплины (модули). Обязательная часть																							
БЛОК1.Б.001	Иностранный язык	360	10	20	ОбщГр Лаб СРС СРСЭ Экз Зач	5 10 170 36 1	5 10 134 36 1																
БЛОК1.Б.002	История (история России, всеобщая история)	108	3	16	ОбщГр Лек Прак СРС дЗАЧ	3 8 8 92 1																	
БЛОК1.Б.003	Философия	72	2	12	ОбщГр Лек Прак СРС Зач			2 6 6 60 1															
БЛОК1.Б.004	Безопасность жизнедеятельности	72	2	12	ОбщГр Лек Прак СРС Зач	2 6 6 60 1																	
БЛОК1.Б.005	Физическая культура и спорт	72	2	6	ОбщГр Лек СРС Зач	2 6 66 1																	
БЛОК1.Б.006	Деловая коммуникация	72	2	8	ОбщГр Лек Прак СРС Зач						2 2 6 64 1												
БЛОК1.Б.007	Экономика	72	2	12	ОбщГр Лек Прак СРС Зач						2 6 6 60 1												
БЛОК1.Б.008	Правоведение	72	2	12	ОбщГр Лек Прак СРС Зач						2 6 6 60 1												
БЛОК1.Б.009	Практикум управления проектами	72	2	6	ОбщГр Прак СРС Зач			2 6 66 1															

Индекс	Дисциплина	Всего ч	Всего 3.Е.	Аудит	Вид работ	Семестр																	
						1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11							
Дисциплины (модули). Обязательная часть																							
БЛОК1.Б.10	Русский язык и культура речи	108	3	8	ОбщГр Лек Прак СРСЭ СРС Экз		3 4 4 36 64 1																
БЛОК1.Б.11	Режиссура и актерское мастерство в хореографии	108	3	10	ОбщГр Лек Прак СРСЭ СРС Экз				3 4 6 36 62 1														
БЛОК1.Б.12	Теория и история хореографического искусства	360	10	38	ОбщГр Лек Прак СРС СРСЭ Экз Зач	3 4 4 64 36 1	2 6 4 62 1 1	3 5 5 98	2 5 5 62 1 1														
БЛОК1.Б.13	Образцы танцевального репертуара	396	11	36	ОбщГр Прак СРС СРСЭ Экз Зач			3 10 62 36 1	3 10 62 36 1	2 8 64 36 1	3 8 64 36 1												
БЛОК1.Б.14	Танец и методика преподавания: классического танца	756	21	90	ОбщГр Лек Прак СРС СРСЭ Экз дЗАЧ Зач	2 2 8 62 36 1 1	3 2 10 62 36 1	2 2 10 60 62 1	2 2 10 62 98 62 1 1	3 2 10 62 64 64 1 1	2 2 8 64 64 1 1	2 2 8 64 64 1 1	3 3 12 60 36 1										
БЛОК1.Б.15	Танец и методика преподавания: народно-сценического танца	792	22	86	ОбщГр Лек Прак СРСЭ СРС Экз Зач	3 2 8 36 62 1	3 2 8 36 62 1	2 2 10 60 24 1	1 2 10 36 62 1	3 2 10 36 62 1	2 2 8 36 62 1	2 2 8 36 64 1	3 3 6 36 66 1										
БЛОК1.Б.16	Композиция и постановка танца	216	6	20	ОбщГр Прак СРС СРСЭ Экз Зач	4 10 98 36 1	2 10 62 36 1																

Индекс	Дисциплина	Всего ч	Всего 3.Е.	Аудит	Вид работ	Семестр										
						1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11

Дисциплины (модули). Обязательная часть

БЛОК1.Б.17	Мировая художественная культура	108	3	8	ОбщГр Лек Прак СРС СРСЭ Экз					3 6 2 64 36 1							
БЛОК1.Б.18	Основы государственной и культурной политики Российской Федерации	72	2	8	ОбщГр Лек Прак СРС дЗАЧ						2 4 4 64 1						
БЛОК1.Б.19	Основы менеджмента в хореографии	108	3	8	ОбщГр Лек СРС СРСЭ Экз							3 8 64 36 1					
БЛОК1.Б.20	Информационные технологии	108	3	8	ОбщГр Лек Прак СРС Зач	3 4 4 100 1											

Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений

БЛОК1.Д.001	Современные направления хореографического искусства	288	8	30	ОбщГр Прак СРС дЗАЧ					1 6 30 1	1 6 30 1	2 6 66 1	2 6 66 1	2 6 66 1			
БЛОК1.Д.002	Танец и методика преподавания: дуэтного танца	180	5	16	ОбщГр Прак СРС Зач дЗАЧ						2 8 64 1	3 8 100 1					
БЛОК1.Д.003	Мастерство хореографа	540	15	80	ОбщГр Лек Прак СРСЭ СРС Экз Зач дЗАЧ			1 2 10 24 1	3 2 12 58 1	1 2 10 24 1	3 2 10 60 1	2 2 10 62 1	2 2 10 62 1	3 10 36 62 1			
БЛОК1.Д.004	Танец и методика преподавания: историко-бытового танца	144	4	16	ОбщГр Лек Прак СРС Зач дЗАЧ					2 2 6 64 1	2 2 6 64 1						

Индекс	Дисциплина	Всего ч	Всего 3.Е.	Аудит	Вид работ	Семестр											
						1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений																	
БЛОК1.Д.005	Костюм и сценическое оформление танца	108	3	8	ОбщГр Лек Прак СРС СРСЭ Экз						3 6 2 64 36 1						
БЛОК1.Д.006	Анализ музыкально-танцевальных форм	108	3	10	ОбщГр Лек Прак СРС СРСЭ Экз						3 6 4 62 36 1						
БЛОК1.Д.007	Основы хореографической драматургии	108	3	10	ОбщГр Лек Прак СРС дЗАЧ		3 5 5 98 1										
БЛОК1.Д.008	Импровизация	108	3	10	ОбщГр Лек Прак СРС дЗАЧ						3 2 8 98 1						
БЛОК1.Д.009	Анатомия, физиология и основы медицины в хореографии	72	2	8	ОбщГр Лек СРС Зач		2 8 64 1										
БЛОК1.Д.010	Танец и методика преподавания: джазовый танец	360	10	32	ОбщГр Прак СРС СРСЭ Экз дЗАЧ Зач	2 8 64 1	3 8 64 36 1	3 8 100 1	2 8 64 1								
БЛОК1.Д.011	Профессиональная педагогика	108	3	10	ОбщГр Лек СРС СРСЭ Экз				3 10 62 36 1								
БЛОК1.Д.012	Этнография и танцевальный фольклор народов России	108	3	10	ОбщГр Лек СРСЭ СРС Экз	3 10 36 62 1											

Индекс	Дисциплина	Всего ч	Всего 3.Е.	Аудит	Вид работ	Семестр										
						1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11

Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений

БЛОК1.Д.013	Областные особенности русского танца	396	11	34	ОбщГр		3	3	2	3						
					Лек		2		2							
					Прак		6	8	8	8						
					СРС		100	64	62	64						
					СРСЭ			36		36						
					Экз			1		1						
БЛОК1.Д.014	Основы полифонических приемов в хореографии	108	3	8	ОбщГр							3				
					Лек						8					
					СРС						64					
					СРСЭ						36					
					Экз						1					
БЛОК1.Д.015	Ритмика	72	2	8	ОбщГр								2			
					Лек							2				
					Прак							6				
					СРС							64				
					Зач							1				

Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений – Элективные дисциплины (модули)

БЛОК1.В.001/1	Травматизм и наиболее частые заболевания в хореографии	72	2	6	ОбщГр							2				
					Лек							6				
					СРС							66				
					дЗАЧ							1				
БЛОК1.В.001/2	Биомеханика двигательной деятельности	72	2	6	ОбщГр							2				
					Лек							6				
					СРС							66				
					дЗАЧ							1				
БЛОК1.В.002/1	Музыка в театре	108	3	4	ОбщГр							3				
					Лек							4				
					СРС							104				
					дЗАЧ							1				
БЛОК1.В.002/2	Теория и история музыки	108	3	4	ОбщГр							3				
					Лек							4				
					СРС							104				
					дЗАЧ							1				
БЛОК1.В.003/1	Ансамбль	360	10	32	ОбщГр				2	3	2	3				
					Прак				8	8	8	8				
					СРС				64	64	64	64				
					СРСЭ					36		36				
					Экз					1		1				
					Зач				1		1					

Индекс	Дисциплина	Всего ч	Всего З.Е.	Аудит	Вид работ	Семестр										
						1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11

Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений – Элективные дисциплины (модули)

БЛОК1.В.003/2	Основы репетиторского мастерства	360	10	32	ОбщГр					2	3	2	3				
					Прак					8	8	8	8				
					СРС					64	64	64	64				
					СРСЭ						36		36				
					Экз						1		1				
					Зач					1		1					
БЛОК1.В.004/1	Техника Power йога	108	3	8	ОбщГр					3							
					Прак					8							
					СРС					64							
					СРСЭ					36							
					Экз					1							
БЛОК1.В.004/2	Специальная физическая подготовка в хореографии	108	3	8	ОбщГр					3							
					Прак					8							
					СРСЭ					36							
					СРС					64							
					Экз					1							

Практика. Обязательная часть, учебная практика

БЛОК2.Б.УП.01	Учебная практика: практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	432	12		ОбщГр					12							
					ПРК_К					8							
					дЗАЧ					1							

Практика. Обязательная часть, производственная практика

БЛОК2.Б.ПП.01	Производственная практика: педагогическая практика	180	5		ОбщГр						5						
					ПРК_К					3,2							
					дЗАЧ					1							
БЛОК2.Б.ПП.02	Производственная практика: творческая практика	144	4		ОбщГр										4		
					ПРК_К									2,4			
					дЗАЧ									1			

Государственная итоговая аттестация

БЛОК3.ГИА.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	324	9		ОбщГр												9
					ГАК												6

Факультативные дисциплины (модули)

ФТД.ФТД.001	Современные элитарные клубы	72	2	4	ОбщГр											2	
					Лек											4	
					СРС											68	
					Зач											1	
ФТД.ФТД.002	Основы религиозной культуры	72	2	4	ОбщГр						2						
					Лек						4						
					СРС						68						
					Зач						1						

Номер семестра:						1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
Аудиторных часов:		764				108	92	90	110	78	112	84	56	34			
Лекций (БЛОК1):	185	24,2				42	27	17	25	10	30	24	10				
Общая трудоемкость (в ЗЕ):	240					32	29	21	38	21	32	26	17	15	9		

Расшифровка видов деятельности учебного процесса:

. - Теоретическое обучение	Э - Сессия
= - Каникулы	Х - Преддипломная практика (концентрированная)
Д - Защита выпускной квалификационной работы (выполнение и защита выпускной квалификационной работы)	О - Каникулы, предоставляемые после прохождения ГИА
д - Выполнение квалификационной работы	н - Научно-исследовательская работа (рассредоточенная)
п - Производственная практика (рассредоточенная)	П - Производственная практика (концентрированная)
- - Неделя отсутствует (ГОС2)	С - Самостоятельная работа
НИ - Научно-исследовательская практика (концентрированная)	ни - Научно-исследовательская практика (рассредоточенная)
Г - Государственный экзамен (подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена)	У - Учебная практика (концентрированная)
у - Учебная практика (рассредоточенная)	Н - Научно-исследовательская работа (концентрированная)
х - Преддипломная практика (рассредоточенная)	г - Подготовка к сдаче государственного экзамена
З - Представление научного доклада	* - Нерабочие праздничные дни
v - Нерабочие дни	

Расшифровка видов работ :

ГАК	Защита выпускной квалификационной работы	дЗАЧ	Дифференцированный зачет
Зач	Зачет	Лаб	Лабораторные занятия
Лек	Лекции	ОбщГр	Общая трудоемкость
Прак	Практические занятия	ПРК_К	Практика (дискретно: по видам практик; концентрированная)
СРС	Самостоятельная работа студента	СРСЭ	Самостоятельная работа студента в сессию
Экз	Экзамен		

Расшифровка кодов дисциплин :

Б	Дисциплины (модули) базовой (обязательной) части программы	Б.ПП	Производственная практика (обязательная часть)
Б.УП	Учебная практика (обязательная часть)	В	Элективные дисциплины (модули) вариативной (формируемой) части
ГИА	Государственная итоговая аттестация	Д	Дисциплины (модули) вариативной (формируемой) части программы (обязательные для освоения)
ФТД	Факультативные дисциплины (модули)		