

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

ОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО

ФАКУЛЬТЕТ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ

Принят

решением Ученого совета университета

28 марта 2025 г. протокол № 3

Квалификация **Артист драматического театра и кино**

Срок получения образования по очной форме: **4 года**

Год начала реализации: **2025**

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Специальность: 52.05.01 АКТЕРСКОЕ ИСКУССТВО

Направленность (профиль) программы (специализация): АРТИСТ ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА И КИНО

Форма обучения: Очная

Типы профессиональных задач:

творческо-исполнительский

Индекс	Дисциплина	Всего ч	Всего З.Е.	Аудит	Вид работ	Семестр										
						1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Дисциплины (модули). Обязательная часть																
БЛОК1.Б.001	Иностранный язык	288	8	192	ОбщТр	2	2	4								
					Лаб	64	64	64								
					СРСЭ			36								
					СРС	8	8	44								
					Экз			1								
					Зач	1	1									
БЛОК1.Б.002	История России	144	4	116	ОбщТр	2	2									
					Лек	36	48									
					Прак	16	16									
					СРС	20	8									
					Зач	1										
					дЗАЧ		1									
БЛОК1.Б.002.1	Основы российской государственности	72	2	60	ОбщТр	2										
					Лек	20										
					Прак	40										
					СРС	12										
					дЗАЧ	1										
БЛОК1.Б.003	Философия	72	2	32	ОбщТр			2								
					Лек			16								
					Прак			16								
					СРС			40								
					Зач			1								
БЛОК1.Б.004	Безопасность жизнедеятельности	72	2	40	ОбщТр		2									
					Лек		24									
					Прак		16									
					СРС		32									
					Зач		1									
БЛОК1.Б.005	Физическая культура и спорт	72	2	12	ОбщТр	2										
					Лек	12										
					СРС	60										
					Зач	1										
БЛОК1.Б.006	Деловая коммуникация	72	2	22	ОбщТр			2								
					Лек			6								
					Прак			16								
					СРС			50								
					Зач			1								
БЛОК1.Б.007	Экономика	72	2	32	ОбщТр		2									
					Лек		16									
					Прак		16									
					СРС		40									
					Зач		1									

Индекс	Дисциплина	Всего ч	Всего З.Е.	Аудит	Вид работ	Семестр										
						1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Дисциплины (модули). Обязательная часть																
БЛОК1.Б.008	Правоведение	72	2	32	ОбщТр Лек Прак СРС Зач	 	2 16 16 40 1									
БЛОК1.Б.009	Практикум управления проектами	72	2	10	ОбщТр Прак СРС Зач	 	2 10 62 1									
БЛОК1.Б.010	Основы цифровых технологий	72	2	32	ОбщТр Лек Прак СРС Зач	2 8 24 40 1										
БЛОК1.Б.011	Командная проектная работа	72	2		ОбщТр СРС КПР	 					1 36 1	1 36 1				
БЛОК1.Б.012	История мировой культуры	216	6	128	ОбщТр Лек Прак СРС СРСЭ Экз Зач	3 32 32 44 1 1	3 32 32 8 36 1									
БЛОК1.Б.020	Основы государственной культурной политики	144	4	64	ОбщТр Лек Прак СРС Зач	 		2 16 16 40 1	2 16 16 40 1							
БЛОК1.Б.023	Музыка в театре	108	3	16	ОбщТр Лек СРСЭ СРС Экз	 				3 16 36 56 1						
БЛОК1.Б.024	Культурология	108	3	64	ОбщТр Лек Прак СРС Зач	 		3 32 32 44 1								
БЛОК1.Б.11	Литературные сюжеты в искусстве	144	4	64	ОбщТр Лек Прак СРС Зач	 	2 16 16 40 1	2 16 16 40 1								

Индекс	Дисциплина	Всего ч	Всего З.Е.	Аудит	Вид работ	Семестр										
						1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Дисциплины (модули). Обязательная часть																
БЛОК1.Б.13	Актерское мастерство	2052	57	576	ОбщТр	5	5	6	6	7	9	9	10			
					Прак	64	64	64	64	64	80	80	96			
					СРС	80	80	116	152	152	208	244	228			
					СРСЭ	36	36	36		36	36		36			
					Экз	1	1	1		1	1		1			
					Зач				1			1				
БЛОК1.Б.14	Вокал	360	10	72	ОбщТр	2	2	2	2	2						
					Прак	16	8	16	16	16						
					СРС	56	64	56	56	56						
					Зач	1	1	1	1							
					дЗАЧ					1						
БЛОК1.Б.15	Сценическая речь	648	18	280	ОбщТр	2	2	2	3	2	4	3				
					ИЗ	8	8	8	8	8	8	8				
					Прак	32	32	32	32	32	32	32				
					СРС	32	32	32	32	32	68	68				
					СРСЭ				36		36					
					Экз			1		1						
					Зач	1		1		1						
					дЗАЧ		1					1				
БЛОК1.Б.16	Сценический танец	432	12	24	ОбщТр				4	4	4					
					Прак				8	8	8					
					СРС				136	100	100					
					СРСЭ					36	36					
					Экз					1	1					
					дЗАЧ				1							
БЛОК1.Б.17	История русского театра	216	6	64	ОбщТр	3	3									
					Лек	16	16									
					Прак	16	16									
					СРС	40	40									
					СРСЭ	36	36									
					Экз	1	1									
БЛОК1.Б.18	История зарубежного театра	144	4	32	ОбщТр				4							
					Лек				16							
					Прак				16							
					СРС				76							
					СРСЭ				36							
					Экз				1							
БЛОК1.Б.19	Сценическое движение	288	8	64	ОбщТр				2	2	2	2				
					ИЗ				8	8	8	8				
					Прак				8	8	8	8				
					СРС				56	56	56	56				
					дЗАЧ					1		1				
					Зач				1		1					

Индекс	Дисциплина	Всего ч	Всего 3.Е.	Аудит	Вид работ	Семестр										
						1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11

Дисциплины (модули). Обязательная часть

БЛОК1.Б.21	Педагогика художественного творчества	108	3	64	ОбщТр Лек Прак СРС Зач				3 32 32 44 1							
------------	---------------------------------------	-----	---	----	------------------------------------	--	--	--	--------------------------	--	--	--	--	--	--	--

Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений

БЛОК1.Д.010	Ритмика	72	2	32	ОбщТр Прак СРС Зач	2 32 40 1										
БЛОК1.Д.1	Голосо-речевой тренинг специалиста	252	7	32	ОбщТр Прак СРС СРСЭ Экз Зач						3 16 92 1	4 16 92 36 1				
БЛОК1.Д.2	Актерский тренинг	576	16	144	ОбщТр Прак СРС СРСЭ Экз Зач			2 16 56 1	3 32 40 36 1	2 16 56 1	3 32 40 36 1	3 16 92 1	3 32 40 36 1			
БЛОК1.Д.3	Гигиена голоса	108	3	32	ОбщТр Лек Прак СРС дЗАЧ							3 16 16 76 1				
БЛОК1.Д.4	Речевое мастерство на радио и ТВ	108	3	16	ОбщТр Прак СРС Зач							3 16 92 1				
БЛОК1.Д.5	История кино	108	3	32	ОбщТр Лек Прак СРС СРСЭ Экз							3 16 16 40 36 1				
БЛОК1.Д.6	Мультимедийные технологии в театре	72	2	8	ОбщТр Прак СРС дЗАЧ					2 8 64 1						

Индекс	Дисциплина	Всего ч	Всего 3.Е.	Аудит	Вид работ	Семестр										
						1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11

Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений

БЛОК1.Д.7	Основы права в сфере культуры	72	2	16	ОбщТр Лек Прак СРС дЗАЧ					2 8 8 56 1						
БЛОК1.Д.9	Этюдный тренинг	144	4	32	ОбщТр Прак СРС дЗАЧ Зач					2 16 56 1 1	2 16 56 1					

Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений – Элективные дисциплины (модули)

БЛОК1.В.01/1	История костюма	72	2	16	ОбщТр Лек Прак СРС Зач					2 8 8 56 1						
БЛОК1.В.01/2	Образ героя в Российской культуре	72	2	16	ОбщТр Лек Прак СРС Зач					2 8 8 56 1						
БЛОК1.В.02/1	Организация театрального дела	72	2	16	ОбщТр Лек Прак СРС Зач						2 8 8 56 1					
БЛОК1.В.02/2	Работа режиссера с актером	72	2	16	ОбщТр Лек Прак СРС Зач						2 8 8 56 1					

Дисциплины (модули). Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту

БЛОК1.Э.01	Прикладная физическая культура и спорт (элективная дисциплина)	328	0		ОбщТр Прак Зач	64 1	68 1	64 1	68 1	64 1						
------------	--	-----	---	--	----------------------	---------	---------	---------	---------	---------	--	--	--	--	--	--

Практика. Обязательная часть, учебная практика

БЛОК2.Б.УП.01	Учебная практика: ознакомительная практика	108	3		ОбщТр ПРК_К дЗАЧ			3 2 1								
БЛОК2.Б.УП.02	Учебная практика: проектная практика	108	3		ОбщТр ПРК_Р дЗАЧ КПР			3 2 1 1								

Индекс	Дисциплина	Всего ч	Всего 3.Е.	Аудит	Вид работ	Семестр										
						1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Практика. Обязательная часть, учебная практика																
БЛОК2.Б.УП.03	Учебная практика: исполнительская практика	108	3		ОбщТр ПРК_К дЗАЧ					3 2 1						
Практика. Обязательная часть, производственная практика																
БЛОК2.Б.ПП.01	Производственная практика: исполнительская практика	108	3		ОбщТр ПРК_К дЗАЧ					3 2 1						
БЛОК2.Б.ПП.02	Производственная практика: преддипломная практика	108	3		ОбщТр ПРК_К дЗАЧ							3 2 1				
Государственная итоговая аттестация																
БЛОК3.ГИА.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	324	9		ОбщТр ГАС								9 6			
Факультативные дисциплины (модули)																
ФТД.ФТД.02	Основы религиозной культуры	72	2	8	ОбщТр Лек СРС Зач					2 8 64 1						
ФТД.ФТД.03	Достоевский: судьба и книги	36	1	4	ОбщТр Лек СРС Зач		1 4 32 1									
Номер семестра:						1	2	3	4	5	6	7	8			
Аудиторных часов:		2468				468	472	392	304	216	224	264	128			
Лекций (БЛОК1):	514	20,8				124	168	86	64	24	8	40				
Общая трудоемкость (в 3Е):	240					27	27	32	32	31	33	33	25			
% дисц. по выбору от вар. части (В,М):	4	8,7									2	2				
БЛОК1 ВСЕГО 3Е по циклу:	216					27	27	29	29	28	30	33	13			
БЛОК2 ВСЕГО 3Е по циклу:	15							3	3	3	3		3			
БЛОК3 ВСЕГО 3Е по циклу:	9												9			
ФТД ВСЕГО 3Е по циклу:	3						1				2					
БЛОК1.Б ВСЕГО 3Е по компоненте:	170					25	27	27	26	20	20	15	10			
БЛОК1.Д ВСЕГО 3Е по компоненте:	42					2		2	3	8	8	16	3			
БЛОК1.В ВСЕГО 3Е по компоненте:	4										2	2				
БЛОК1.Э ВСЕГО 3Е по компоненте:	0															
БЛОК2.Б.УП ВСЕГО 3Е по компоненте:	9							3	3	3						
БЛОК2.Б.ПП ВСЕГО 3Е по компоненте:	6										3		3			
БЛОК3.ГИА ВСЕГО 3Е по компоненте:	9												9			
ФТД.ФТД ВСЕГО 3Е по компоненте:	3						1				2					

Календарный учебный график*

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52				
1	.	.	.	.	.	.	.	.	.	*	.	.	.	.	.	.	.	.	*	Э	Э	=	=	.	.	*	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	Э	Э	=	=	=	=	=	=	=	=					
	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	*	Э	Э	=	=	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	Э	Э	=	=	=	=	=	=	=	=					
	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	*	Э	Э	=	=	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	Э	Э	=	=	=	=	=	=	=	=				
	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	*	Э	Э	=	=	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	Э	Э	=	=	=	=	=	=	=	=				
	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	*	Э	Э	=	=	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	Э	Э	=	=	=	=	=	=	=	=				
2	.	.	.	.	.	.	.	.	.	*	.	.	.	.	.	.	У	У	Э	*	Э	Э	=	=	.	.	*	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	Э	Э	=	=	=	=	=	=	=	=				
	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	У	У	Э	*	Э	Э	=	=	.	.	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У			
	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	У	У	Э	*	Э	Э	=	=	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	Э	Э	=	=	=	=	=	=	=	=			
	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	У	У	*	*	Э	Э	=	=	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	Э	Э	=	=	=	=	=	=	=	=		
	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	У	У	*	Э	Э	Э	=	=	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	Э	Э	=	=	=	=	=	=	=	=			
3	.	.	.	.	.	.	.	.	.	*	.	.	.	.	.	.	У	У	*	Э	Э	=	=	П	П	*	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	Э	Э	=	=	=	=	=	=	=	=				
	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	У	У	*	Э	Э	=	=	П	П	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	Э	Э	=	=	=	=	=	=	=	=				
	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	У	У	*	Э	Э	=	=	П	П	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	Э	Э	=	=	=	=	=	=	=	=				
	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	У	У	*	*	Э	Э	=	=	П	П	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	Э	Э	=	=	=	=	=	=	=	=				
	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	У	У	*	Э	Э	Э	=	=	П	П	.	.	.	.	.	.	.	.	.	*	.	.	.	*	Э	Э	=	=	=	=	=	=	=	=						
4	.	.	.	.	.	.	.	.	.	*	.	.	.	.	.	.	.	.	*	Э	Э	=	=	.	.	*	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	Х	Х	Э	Д	Д	Д	Д	Д	Д	О	О	О	О	О	О
	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	*	.	.	.	.	.	.	.	*	Э	Э	=	=	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	Х	Х	Э	Д	Д	Д	Д	Д	Д	О	О	О	О	О	О
	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	*	Э	Э	=	=	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	Х	Х	Х	Э	Д	Д	Д	Д	Д	Д	О	О	О	О	О	О	
	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	*	Э	Э	=	=	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	Х	Х	Э	Д	Д	Д	Д	Д	Д	О	О	О	О	О	О		
	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	*	Э	Э	=	=	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	*	Х	Э	Д	Д	*	Д	Д	Д	О	О	О	О	О	О			
	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	*	Э	Э	=	=	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	Х	*	Э	Д	Д	Д	Д	Д	Д	О	О	О	О	О	О	О		

*Занятия, выпадающие на нерабочие праздничные дни, переносятся на другие дни

Декан факультета

_____ /Чупахина Т.И./

Расшифровка видов деятельности учебного процесса:

. - Теоретическое обучение	Э - Сессия
= - Каникулы	Х - Преддипломная практика (концентрированная)
Д - Защита выпускной квалификационной работы (выполнение и защита выпускной квалификационной работы)	О - Каникулы, предоставляемые после прохождения ГИА
д - Выполнение квалификационной работы	н - Научно-исследовательская работа (рассредоточенная)
п - Производственная практика (рассредоточенная)	П - Производственная практика (концентрированная)
- - Неделя отсутствует (ГОС2)	С - Самостоятельная работа
НИ - Научно-исследовательская практика (концентрированная)	ни - Научно-исследовательская практика (рассредоточенная)
Г - Государственный экзамен (подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена)	У - Учебная практика (концентрированная)
у - Учебная практика (рассредоточенная)	Н - Научно-исследовательская работа (концентрированная)
х - Преддипломная практика (рассредоточенная)	г - Подготовка к сдаче государственного экзамена
З - Представление научного доклада	* - Нерабочие праздничные дни
v - Нерабочие дни	

Расшифровка видов работ :

ГАК	Защита выпускной квалификационной работы	дЗАЧ	Дифференцированный зачет
Зач	Зачет	ИЗ	Индивидуальные занятия
КПР	Командная проектная работа	Лаб	Лабораторные занятия
Лек	Лекции	ОбщТр	Общая трудоемкость
Прак	Практические занятия	ПРК_К	Практика (дискретно: по видам практик; концентрированная)
ПРК_Р	Практика (дискретно: по периодам проведения; рассредоточенная)	СРС	Самостоятельная работа студента
СРСЭ	Самостоятельная работа студента в сессию	Экз	Экзамен

Расшифровка кодов дисциплин :

Б	Дисциплины (модули) базовой (обязательной) части программы	Б.ПП	Производственная практика (обязательная часть)
Б.УП	Учебная практика (обязательная часть)	В	Элективные дисциплины (модули) вариативной (формируемой) части
ГИА	Государственная итоговая аттестация	Д	Дисциплины (модули) вариативной (формируемой) части программы (обязательные для освоения)
ФТД	Факультативные дисциплины (модули)	Э	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту